

DALLO SCENEGGIATORE DE
LA PROMESSA DELL'ASSASSINO



UN CLAUSTROFOBICO
VIAGGIO IN AUTO
LA STAMPA



IL FILM PIU' APPLAUDITO
AL FESTIVAL DI VENEZIA
LA REPUBBLICA



UN'OPERA CHE
SORPRENDE
IL GIORNALE



TOM HARDY

LOCKE

UN FILM DI STEVEN KNIGHT

DAL 30 APRILE AL CINEMA

GOOD FILMS 

www.goodfilms.it  /goodfilms.it

